



Macによるデザイン・クリエイティブ科

訓練実施施設	株式会社 New York Art 日本橋教室「ギャラクシー」		
訓練番号	29-13-02-11-0619	コース名	() 基礎 (○) 実践 コース
募集期間	平成 29 年 10 月 30 日～平成 29 年 11 月 16 日		

訓練内容	科目		科目の内容	訓練時間	
	学 科	就職支援		履歴書・職務経歴書の書き方、面接対応	18
デジタル画像編集の基礎と応用			Photoshop 操作方法、ポスター・チラシ・パンフレット等のデザイン方法の基礎及び応用	51	
グラフィックデザイン・レイアウト編集の基礎と応用			Illustrator の操作方法、ポスター・チラシ・パンフレット等のデザイン方法の基礎及び応用	99	
デジタルデザインの応用展開			Photoshop、Illustrator の連携、他アプリケーションによる印刷物の制作方法、電子書籍の制作方法、その他デジタルコンテンツの制作方法	96	
デザインの基礎と企画・マーケティング			デザインの企画、広告・チラシ・ウェブサイト・販売活動及びマーケティング等、安全衛生	63	
実 技		デジタル画像編集の実習		Photoshop 操作、実例のポスター・チラシ・パンフレット等のデザイン実習	30
		グラフィックデザイン・レイアウト編集の実習		Illustrator の操作、実例のポスター・チラシ・パンフレット等のデザイン実習	30
		空間デザイン実習		空間デザインなどの立体造形実習、美的感性を重視したデザイン実習	21
		スタイリスト実習		広告制作・編集企画ものの制作におけるスタイリストとしてのプロデュース・コーディネート方法	33
		デジタル写真の撮影実習		実際の広告・編集現場での写真撮影実習	54
	デジタル動画実習		デジタル動画撮影・編集実習、動画実習、ウェブ・電子書籍等への展開・公開実習	42	
	コピーライティング実習		言語・文章表現実習、コピーライティング演習、デザイン発想方法等	18	
	ディレクション実習		広告・宣伝・書籍・雑誌・ポスター等を視覚的な面で総括・監督・総合的設計等	15	
	ナレーション実習		発声の基礎、声音の自在表現の技術、意思・感情の音声表現法、視覚映像の音声表現実習	18	
その他		職場見学 6H × 3 回 (丸善書店(株)、日経印刷(株)、高島屋企画室) 職場体験 3H × 2 回 ((株)スタジオアル：スタジオ撮影体験、印刷博物館：印刷物制作体験)	24		

訓練対象者の条件	特になし		
訓練目標	広告会社、デザイン会社、ディスプレイ会社などでグラフィックデザイナー、フォトグラファー、空間デザイナー、アート関連助手などとして活躍できるように、デザイン、アートの知識、技術を習得した上で創造的な感覚で業務を行えるようになる。		
訓練期間	平成 29 年 12 月 15 日～平成 30 年 6 月 14 日	土日祝の訓練実施の有無	無
訓練時間	9:30 ~ 16:00		
定員	30 名 (受講申込者が募集定員の半数に満たない場合は、訓練の実施を中止することがあります)		
自己負担額 (税込み) (内訳も記載)	教科書代はかかりません。※職場体験、職場見学先への交通費は別途必要 (4 日間実費)		
施設見学会 日程 (要事前予約)	第 1 回目	11 月 11 日 14:00	第 2 回目 11 月 14 日 16:00
	第 3 回目	随 時	第 4 回目
	上記開催日以外も随時開催しております。(お問い合わせの上、お越しください。) ※問い合わせ先 (03-3663-7700)		

PR ポイント（目指す仕事内容、就職先実績、訓練内容の工夫等）

21世紀は知識社会の時代ともいわれ、また一方でデザイン、アート、そしてこれらに基づくブランド価値の時代ともいわれています。

日本のように、グローバル化の中で新興国に厳しい競争を余儀なくされている先進国では、今後、労働市場でもより付加価値の高い知的労働やブランド性に繋がるアート系の創造型労働の重要度がますます高まるものと考えられます。

現実には、こうしたデザインやアート系での知的ツールであるPCを中心に開発してきたApple社が今や事務系PCの独占企業ともいえるMicrosoft社を抜いて世界第一位のPC企業となったことは決して偶然ではありません。求人市場においても、インターネットのWebデザインはもとより、より高度なデザインやアートの知識や技能をもつ人材への需要が今後高まるものと予想され、今後の長期的な日本での求人市場のひとつのトレンドを形成していくものと予想されます。従って、Apple社のPC通称Macによる様々なデザイン、アートの技術を習得し、あわせてこうしたツールをいかに駆使して創造的な仕事を行っていくか、そのポイントを解説教授するような教育は、まさに今日の日本の就職希望者を支援する活動としては非常に時機を得たものであると考えます。

弊社は、こうした観点から、平成23年3月より基金訓練6ヶ月コースでの「Macによるデザイン&アートスクール科」を開講し、平成24年2月から求職者支援訓練第1回目、平成25年1月から第2回目、平成25年8月から第3回目、平成26年2月から第4回目、平成26年10月から第5回目、平成27年5月から第6回目、平成27年12月から第7回目、平成28年6月から第8回目、平成28年12月から第9回目、平成29年6月から第10回目の訓練を実施するなど、実績を積み重ねてきています。毎回、求職中の方々からの受講希望が多く寄せられ、こうした方々へのニーズに応えるべき、質の高い訓練を実施しております。わずか6ヶ月の訓練ではありますが、専門職業人としての基礎が身に付くよう、実際に実務を行っている多くの専門家を講師に迎え、きめ細かい訓練と就職全般にわたる温かな教育支援を行っております。回を重ねるごとに、受講者の声をもとに効果的な訓練ノウハウを蓄積してきており、今後もこの分野での先駆的な役割を果たしていけるものと確信しております。

また、就職支援に関しては、販売職歴30年、総務職歴14年の実績のあるベテラン講師が実際の経験に基づいた就職に役立つ知識を受講者に公開することで、受講者の就職活動に役立つ対応も準備しております。

当該訓練と同分野の過去の就職率につきましては、 (独) 高齢・障害・求職者雇用支援機構 HP の 「求職者支援訓練認定コース情報検索」 (http://nintei.jeed.or.jp/kyushokushien/search/) で ご確認いただくか、または、最寄りのハローワークの窓口で お問い合わせください。	修了後に取得できる資格	受験時期	受験料
	特になし		

選考日	平成29年11月29日	最寄駅から選考場所までの地図	<p data-bbox="893 1064 1165 1108">New York Art / Galaxy (日本橋本町プラザビル)</p> <p data-bbox="1244 1187 1500 1332">[アクセス] 各線「三越前」より徒歩約5分。 コレド室町地下から1Fに 上がり昭和通りに向かって、 本町二丁目交差点を渡った ビルです。</p>
選考予約先 (電話番号)	03-3663-7700		
時間	上記に必ず予約の電話をしてください。 選考時間は予約時にお知らせします。		
持ち物	筆記用具		
選考結果発送日	平成29年12月4日		
選考方法	面接、作文		
選考会場の住所	〒103-0023 東京都中央区日本橋本町2-6-1 日本橋本町プラザビル B1F		
最寄駅	地下鉄 三越前駅		

訓練実施施設名	株式会社 New York Art 日本橋教室「ギャラクシー」	最寄駅から訓練実施施設までの地図	同上
訓練実施施設の住所	〒103-0023 東京都中央区日本橋本町2-6-1 日本橋本町プラザビル B1F		
TEL 番号 (問い合わせ先)	03-3663-7700		
FAX 番号	03-3663-7703		
メールアドレス	info@newyork-art.com		
お問い合わせ担当者	藤城 みなみ		
最寄駅	地下鉄 三越前駅		

※募集期間終了間際になりますとハローワークの受付窓口が大変混雑いたしますので、
お早めの受講申込み手続きをお勧めいたします。